

PLAN ET ENTRÉES

Plan et entrées de la Galerie de l'Académie

Plan 3D de la galerie de la Via Ricasoli avec le chemin d'accès expliqué, et plan du rez-de-chaussée



- 1 Tribune du David
- 2 Salle des Prisonniers
- 3 Gypsothèque : plâtres du XIXe siècle
- 4 Musée des Instruments de musique
- 5 Piazza San Marco et tram T2
- 6 Musée San Marco (sur la carte de situation)

E1 Entrée et sortie
L'entrée, la billetterie et la sortie se trouvent côte à côte ici ; avec ou sans réservation d'un horaire d'entrée, vous passez par la même façade, et l'accès de plain-pied est possible.

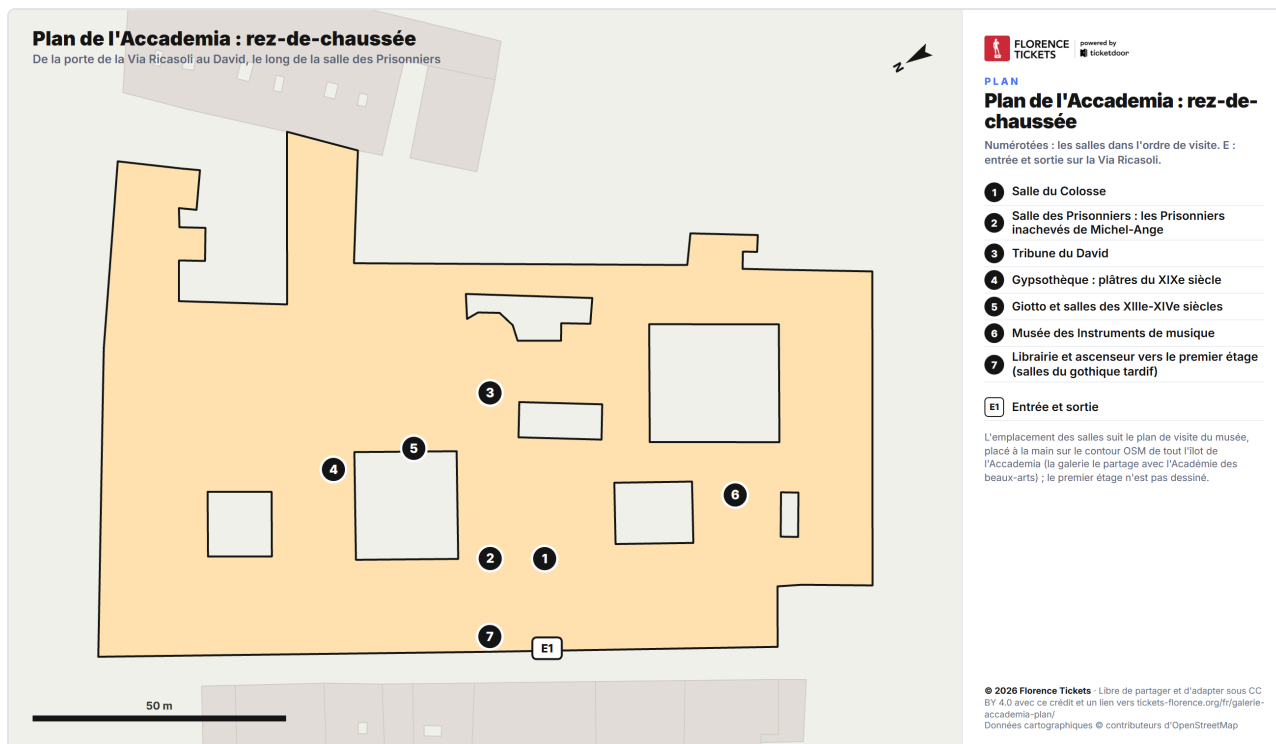
Licence : libre de partager et d'adapter avec un crédit et un lien

La carte, le plan, les textes et la mise en page de ce document sont © 2026 Florence Tickets et publiés sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (creativecommons.org/licenses/by/4.0/). Vous pouvez les copier, les imprimer, les partager et les adapter, y compris à des fins commerciales, à condition de citer Florence Tickets avec un lien vers tickets-florence.org/fr/galerie-accademia-plan/. Données cartographiques © contributeurs d'OpenStreetMap sous licence Open Database Licence (www.openstreetmap.org/copyright), tuiles © OpenFreeMap, relief © Mapzen / AWS Terrain Tiles ; conservez ce crédit dans toute copie. Le nom et le logo Florence Tickets sont des marques et ne sont pas couverts par la licence.

Crédit à copier : Plan et entrées de la Galerie de l'Académie, Florence Tickets (tickets-florence.org/fr/galerie-accademia-plan/), CC BY 4.0. Données cartographiques © contributeurs d'OpenStreetMap.

PLAN

Plan de l'Accademia : rez-de-chaussée



À VOIR (NUMÉROS COMME SUR LA CARTE 3D)

- 1 Tribune du David**
Le David de Michel-Ange se dresse sous l'abside éclairée par une verrière, au bout de l'axe principal, tout droit depuis le hall d'entrée.
- 2 Salle des Prisonniers**
La longue salle qui mène de l'entrée au David, bordée des quatre Prisonniers inachevés de Michel-Ange et de son Saint Matthieu.
- 3 Gypsothèque : plâtres du XIXe siècle**
La grande salle des modèles en plâtre de Lorenzo Bartolini et de ses élèves, dans l'aile côté Piazza San Marco.
- 4 Musée des Instruments de musique**
La collection d'instruments des Médicis et des Lorrains, dans l'aile côté Duomo ; l'accès à celle-ci et aux salles du premier étage s'arrête à 18h40, quand commencent les opérations de fermeture.
- 5 Piazza San Marco et tram T2**
La place à l'extrémité nord de la Via Ricasoli, à quelques pas de la porte, avec l'arrêt du tram T2 depuis janvier 2025.
- 6 Musée San Marco**
Les fresques de Fra Angelico dans l'ancien couvent dominicain de la Piazza San Marco.

POUR ENTRER

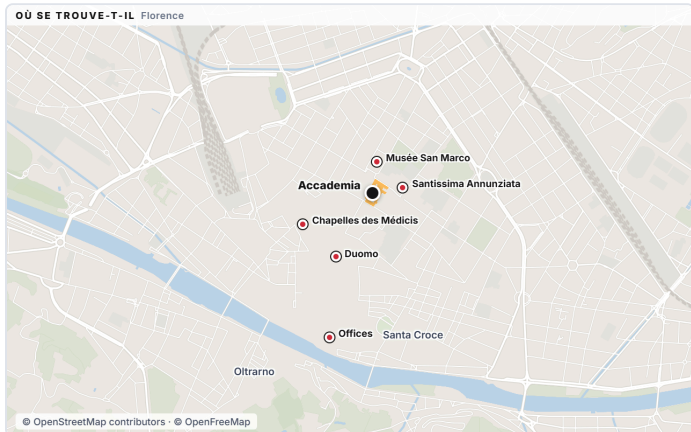
Entrées et accès

E1 Entrée et sortie

L'entrée, la billetterie et la sortie se trouvent côte à côte ici ; avec ou sans réservation d'un horaire d'entrée, vous passez par la même façade, et l'accès de plain-pied est possible.

Via Ricasoli 58/60, côté est de la rue

Où se trouve-t-il



Infos pratiques

Adresse: Via Ricasoli 58/60, 50122 Florence

Comment venir: Par la Via Ricasoli depuis le Duomo ; tram T2 jusqu'à San Marco

Billets: Billets à horaire réservé sur tickets-florence.org ; réservez à l'avance pour éviter la file d'attente, qui peut être longue sur place

Fermeture: Les lundis, le 1er janvier et le 25 décembre

Bon à savoir: Pas de vestiaire : sacs de 40×30×18 cm maximum uniquement ; photos à usage personnel sans flash là où c'est autorisé